46
1982

STRIPWEEKBLAD

EPPO

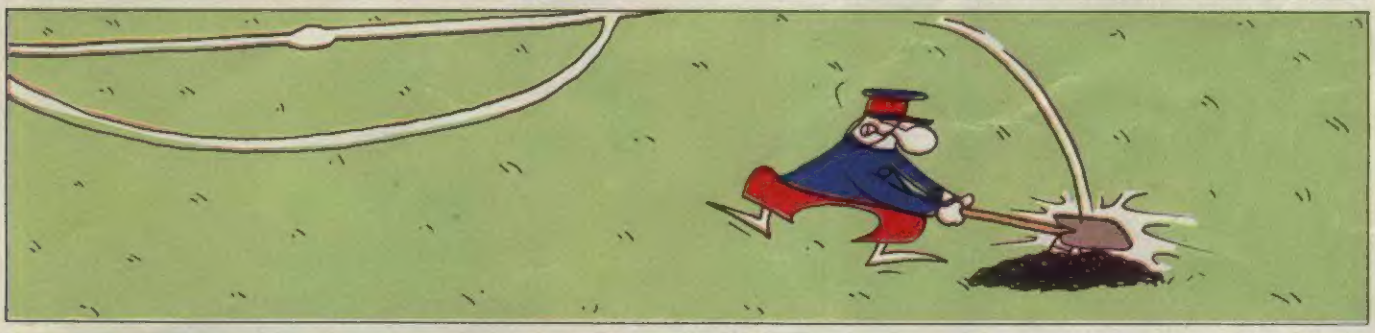
losse nummers ƒ 1,45 abonnees ƒ 1,30 België 27F

NIEUW! NIEUW!
VERVOLGVERHAAL

Alwin
RIDDER VAN
ST. GILLES

NEDERLANDSE
HARDROCK MET
VANDENBERG

F.C. KNUDDE door TOPO



Hier heb je op gewacht!

Je weet dat Eppo vaak een album kado geeft aan nieuwe abonnees. Dit keer is het een Storm album. Nummer 9, de nieuwste.

Wie nu abonnee wordt, krijgt dit fantastische album. Dus: snel de bon invullen en op de bus doen!

Ik neem een abonnement op Eppo voor tenminste 13 nummers. Eppo kost f 16,90 per kwartaal.
Als welkomstgeschenk ontvang ik: 1 ○ Storm deel 9.
2 ○ Een eenmalige korting van f 3,-. Aankruisen wat verlangd wordt.

Naam: (graag in blokletters)

Straat: Nr.

Postcode: Plaats:

Geboortedatum:

Telefoon:

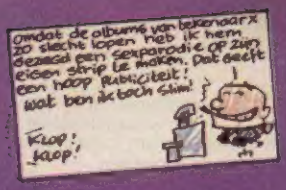
0088 AAA-

Betaling: ☐ kontant aan de bladenman ☐ per acceptgirokaart

Stuur deze bon in een open envelop naar Eppo, Antwoordnummer 50106, 2000 VK Haarlem. Maak nog geen geld over, de rekening volgt. Na ontvangst van de betaling wordt het album toegezonden.
Voor België kost Eppo 27 Bfr. per nummer en dan kun je de bon sturen naar Eppo, Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen.
De aanbieding is geldig tot 31 december 1982. Je kunt het album ook kopen door f 7,- (inclusief verzendkosten) te storten op gironummer 9229, t.n.v. Medianet in Haarlem, onder vermelding van "Storm deel 9".

WEEKBLAD EPPO **nr. 46** - 19 november 1982
© OBERON B.V. HAARLEM
TEL. 023-33 90 40
Tarieflkaartnr. 10
Abonnementsprijzen: f 1,30 per week of f 16,90 per kwartaal (13 nrs.). Losse nummers: f 1,45. België 27 F.
Abonnementsopgaven: Schrijf naar EPPO, Antwoordnummer 50106, 2000 VK Haarlem – geen postzegel – of bel 023-31 94 20 (tot 20.00 uur).
Betalingswijze: Abonnees krijgen een stortings-acceptgirokaart toegestuurd. Wie het blad via de bladenman ontvangt, kan de betaling ook kontant met hem regelen. **Voor eventuele klachten kunnen bladenman-abonnees zich wenden tot het dichtstbijzijnde Medianet Servicepunt: Haarlem** 023-17 38 88; **Rotterdam** 010-21 19 66; **Nieuwegein** 03402-63 07 1; **Beilen** 05930-55 45; **Arnhem** 085-45 15 51; **Vught** 073-57 90 39. **Inlichtingen en klachten voor postabonnees:** U kunt zich van maandag t/m vrijdag van (8.30 - 17.00 uur) wenden tot Medianet B.V., Postabonnementen, Postbus 299, 2000 AG Haarlem. Tel.: 023-31 94 20. **Adreswijzigingen:** Drie weken van te voren opgeven bij de bladenman of Medianet B.V. **Losse nummers:** Verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Distributeur: Aldipress B.V., Strijkviertel 33, 3454 PJ De Meern. Tel.: 03406-20 44. **Verdeler voor België:** Tijdschriften Uitgevers Maatschappij (Internationale Uitgevers Mij. n.v.), Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen. Tel.: 031-37 01 20. Overal verkrijgbaar. Franco per post 351 F per kwartaal (13 nummers) te voldoen op postrekening nr.: 000-0083405-82 t.n.v. Tijdschriften Uitgevers Mij (I.U.M. n.v.) met vermelding "postabonnement Eppo". **Buitenland:** Voor het buitenland worden prijzen en kondities op aanvraag verstrekt door Medianet B.V., Postbus 6298, 2001 HG Haarlem. Tel.: 023-31 94 20. **Advertenties:** Admedia B.V., A. J. Ernststraat 585, 1082 LD Amsterdam Buitenveldert. Tel.: 020-54 11 345. **Drukkerij:** B.V. Diepdrukkerij Etten.

ZONDER SCHRIFTELIJKE GOEDKEURING VAN DE UITGEEFSTER IS HET NIET TOEGESTAAN EPPO OP TE NEMEN IN OF TER BESCHIKKING TE STELLEN VAN EEN LEESPORTEFEUILLE.



Laten we maar met het slechte nieuws beginnen: deze week komt er een eind aan de omzwervingen van Steven Severijn, wat natuurlijk weer goed nieuws is voor hem. Maar wij en jullie zullen voorgoed afscheid van hem moeten nemen en... kop op: we hebben ook góéd nieuws voor jullie! Want deze week begint een spiksplinternieuw verhaal over Alwin, ridder van St. Gilles, en dat is echt genieten van zowel het verhaal als de prachtige tekeningen. Genieten mocht ook onze hoofdredakteur bij het concert van Nederlands beste hardrockband Vandenberg, waarna hij de heren een Interview afnam dat jullie kunnen lezen op pagina 26. En wat voor verrassing hebben we voor jullie op de middenpagina's?! Een Eppomix, die opzienbarender is dan ooit! Wat wil je, met zoveel rare mensen...

VOLLYBAK

Ik vind jullie blad hartstikke goed, vooral Roel Dijkstra, Rokus, F.C. Knudde, Storm en de Leukebroeders. Wat ik vragen wou: wie bedenkt altijd pagina 3 (met jeweetwel, Eppost enz.) en maakt de tekeningen en de strip erbij? Wanneer komt er weer eens een spannend verhaal van Franka, die ik ook wel leuk vind? Ik zit ongeveer 1½ jaar op Eppo, maar er is, geloof ik, nog nooit een poster of een interview met een volleybal-(st)ler geweest, dus komt er zo wat over volleybal in Eppo?

Benita van Eck,
Leuth.

Eigenlijk verzinnen jullie, de Eppolezers dus, de Eppost-pagina, want jullie sturen ons de brieven. Wij zoeken iedere week de meest leuke of interessante brieven uit voor de Eppost. Gerard Leever en Peter de Wit (hij maakt ook het Redaktiestripje) maken daar dan tekeningetjes bij. Henk Kuijpers is druk bezig met het nieuwe Franka-verhaal, dat je binnenkort in Eppo kan verwachten. En om volleybal wordt eerlijk gezegd niet zo veel gevraagd, maar we houden het in ons achterhoofd.

KATACHTIG

Ik ben nu ruim zes jaar lid van Eppo. Eerst vond ik jullie blad gewoonweg fantastisch. Nu wordt het werkelijk met de week slechter. De verhalen worden eentoniger en er komen steeds meer korte strips in. Die korte strips zijn meestal slecht getekend en slaan kwa verhaal nergens op. Gewoon bladvullerij. De Varia, Interviews en de Kwizz vind ik altijd erg goed. Roel Dijkstra, Sjors en Sjimmie, Commandant Grek, Steven Severijn, Stef Ardoba en Flippie Flink vind ik wel erg goed. Ik wou ook nog vragen of er een poster in kon komen van een katachtig roofdier. Maakt niet uit wat voor een.

Rosalinde Klein Woolthuis,
Baarn.

Gelukkig! Je houdt dus nog wel van strips. Alleen niet van alle strips die in Eppo staan. Nou, dat mag, hoor, smaken verschillen nu eenmaal! En de poema die we op de poster wilden zetten heeft bewogen, dus dat moeten we voorlopig even uitstellen.

KLACHT

Ik heb een klacht (sorry). Ik hoop niet dat jullie er een gewoonte van maken om strips in 2 à 3 kleuren af te drukken, zoals de Fietscross-strip en Willem de Ridder. Wanneer komt Asterix terug? Wanneer komt er een album van Stampede uit?

Ludwig Willart,
Oosterhout.

De kleuren zijn voor een strip erg belangrijk, omdat ze de sfeer van de strip extra kunnen benadrukken. In het geval van de Fietscross-strip en Willem de Ridder is bewust gekozen voor het gebruik van enkele kleuren, omdat dit beter in de sfeer van de verhaaltjes paste. Asterix zal zeer binnenkort weer in Eppo verschijnen, maar het Stampede-album zal nog wel even op zich laten wachten.

GELIJKENIS

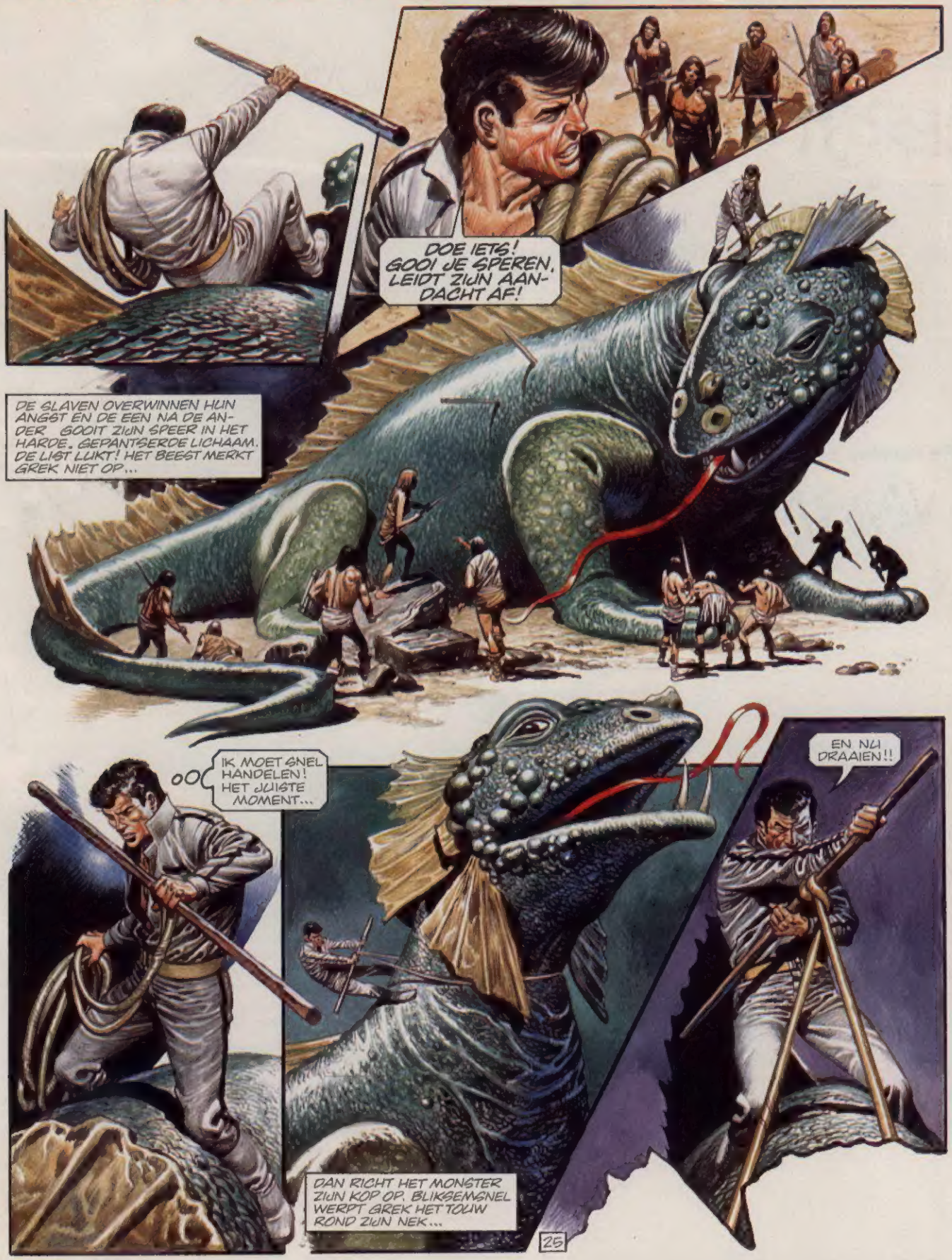
Omdat ik het antwoord op mijn vorige brief nog niet gekregen heb (een maand geleden verzonden), schrij! ik er nu nog maar eentje. Natuurlijk de gebruikelijke complimenten aan jullie blad. Ik zou niet schrijven als ik niets te zeggen had, of te vragen. Commandant Grek en Storm hebben verdacht grote gelijkenis. Roodhaar en het meisje in de strip van Grek lijken toch ook wel erg op elkaar. Ik vind dit toch wel zwak van zo'n klasse-tekenaar als Don Lawrence. Waarom heeft hij dit gedaan? Zeker als je bedenkt dat het laatste verhaal van Storm nog niet eens ten einde is. Komen er nog stripbijlages zoals: De jonge kapitein en Asterix verovert Rome? Verder wens ik jullie alle sterkte toe, die je als redaktie nodig hebt.

Frank v.d. Ploeg, Huizen.

Wij krijgen iedere week zoveel brieven van lezers binnen, dat het wel eens een poosje kan duren voor je antwoord terug krijgt. Maar alle brieven worden beantwoord, hoor! Over Grek bestaan nogal wat misverstanden. Don Lawrence heeft het verhaal van Grek een paar jaar geleden gemaakt en het is dus niet de opvolger van Storm, zoals de meesten van jullie denken. Integendeel, je zou Grek kunnen beschouwen als de voorloper van Storm, vandaar die gelijkenissen. Storm komt zeer binnenkort in Eppo terug in het vervolg op de Piraten van Pandarve. Of er nog extra stripbijlages komen, kunnen we jullie niet beloven. Wel dat we grote plannen voor de toekomst hebben, maar we houden jullie op de hoogte!

COMMANDANT GREK

Een monsterlijk, reptiel-achtig beest belaagt de slaven. Grek valt hem met de moed der wanhoop aan...



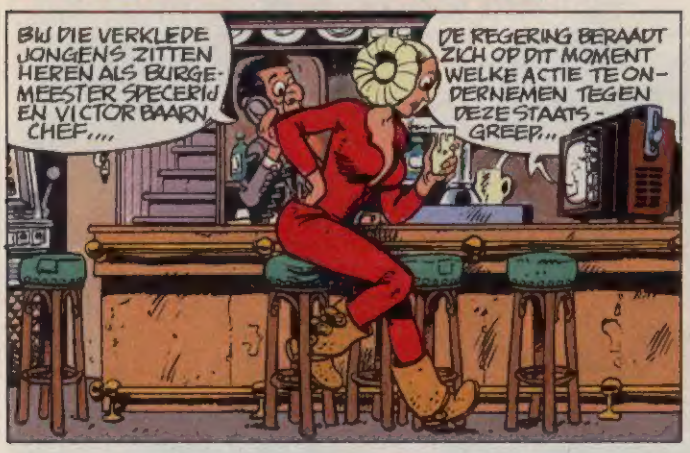
GEVANGENEN VAN DE TIJD

TEKST: VINCE WERNHAM TEKENINGEN: DON LAWRENCE

WORDT VERVOLGD

AGENT 327

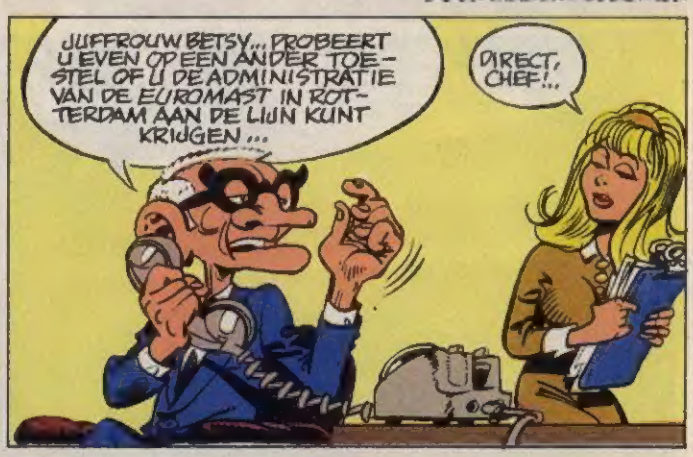
Agent en Olga Lawina hebben zich uit hun hachelijke toestand kunnen bevrijden en bellen de chef. Ze krijgen bericht dat er chaos heerst in Rotterdam...



⊗ LEES: DOSSIER 9 — DE GESEL VAN ROTTERDAM

DE OGEN VAN WU MANCHU

DOOR MARTIN LODEWIJK



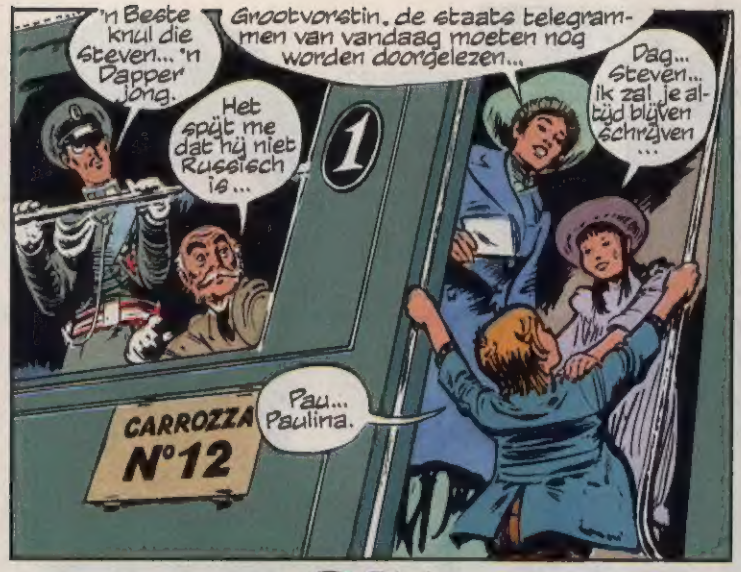
wordt vervolgd

STEVEN SEVERIJN

Met Paulina in handen van een gewetenloze Maffia-schurk, en de Indianen van het Western Circus aarzelend en besluiteloos, komt de kolonel als geroepen. Hij heeft losgeld bij zich, om Paulina vrij te kopen...

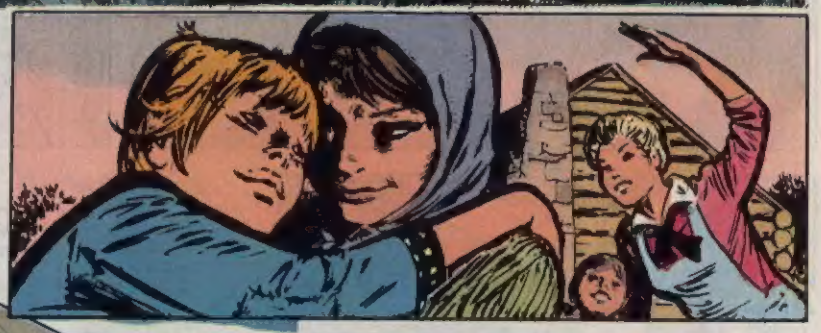
COWBOYS EN MAFFIA

TEKST: GERARD SOETEMAN TEKENINGEN: RENÉ FOLLET



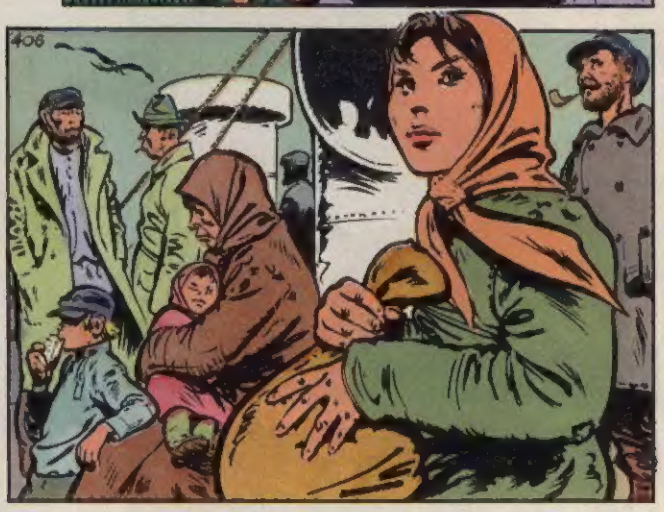
ONDER JALOERSE BEWAKING VAN BUFFALO BILL ARRIVEERT STEVEN OP DEN DUUR IN AMERIKA. GELUKKIG VINDT-IE Z'N MOEDER TERUG.

MAAR 'T AVONTUUR BLIJFT HEM OPZOEKEN, ZODAT HIJ OLIE VINDT EN RIJK WORDT. MAAR DAT ZIJN VELE, VELE VERHALEN...



IN RUSLAND MOET GROOTVORSTIN PAULINA HAAR PLAATS AAN 'T HOF VAN DE TSAAR INNEMEN. ZE ONTMOET DAAR ALLERLEI VREEMDE MENSEN.

DE REVOLUTIE KOMT EN PAULINA VERDWIJNT, VLUCHTEND UIT RUSLAND ZONDER ÉÉN CENT NAAR AMERIKA... DAT IS 'N LANG VERHAAL...



advertentie

Storm en Trigië wedstrijd met 50 hoofdprijzen en 100 tweede prijzen.

Doe mee! Win zo'n superspannend Space Spel. Of anders één van de 100 tweede prijzen: een luxe Trigië album, persoonlijk gesigneerd door de tekenaar, Don Lawrence.

Maak nu je series kompleet. Verzamel alle 23 Trigië albums en alle 9 Storm-albums! Overal verkrijgbaar f 6,55.

Bedenk een balloon en win zo'n superspannend Space Spel.

Dit moet je doen:

1. Bedenk zelf een tekst voor een lege balloon (maximaal 20 woorden).
2. Geef de titel en 't paginanummer op van het album van plaatje 1.
3. Vul de wedstrijdbon volledig in en stuur hem op.

Een jury, bestaande uit science fictionschrijvers, bepaalt welke balloonteksten het origineelst zijn en dus in aanmerking komen voor een hoofdprijs, en welke voor een tweede prijs. De jury houdt rekening met je leeftijd.

Inzenden vóór 15 december. De uitslag wordt gepubliceerd in stripweekblad Eppo nummer 9/83.

Over de uitslag kan niet worden gecorrespondeerd.

Op welke pagina van welk Storm album staat dit plaatje?

Bedenk een balloon voor dit Trigië-plaatje!

De 50 hoofdprijswinnaars ontvangen ieder dit spannende electronische spel. Vliegende schotels verschijnen boven een planeet. Projectielen suizen door het heelal. Indringers slaan de aanvallen af. Ruimtegevechten voeren de spanning op. Wie de meeste voltreffers plaatst is winnaar. Winkelwaarde f 80.–

WEDSTRIJDBON

Invullen in blokletters, uitknippen (of overschrijven op een briefkaart) en opsturen naar: Oberon, Storm en Trigië wedstrijd, postbus 6000, Postcode 2001 HA Haarlem. In open envelop, gefrankeerd met een postzegel van 60 ct.

De door mij bedachte tekst voor de lege balloon luidt:

_____

_____

Plaatje nr. 1 staat in Storm album (titel)

_____ op pagina ____

Ingezonden door:

Naam: _____

Straat: _____ nr.: ____

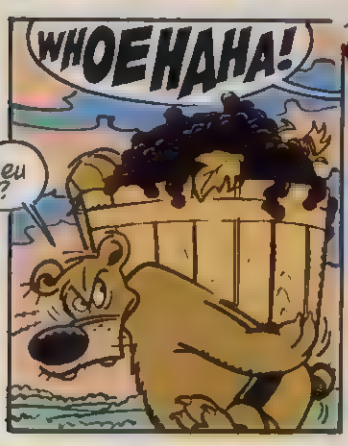
Postcode: _____

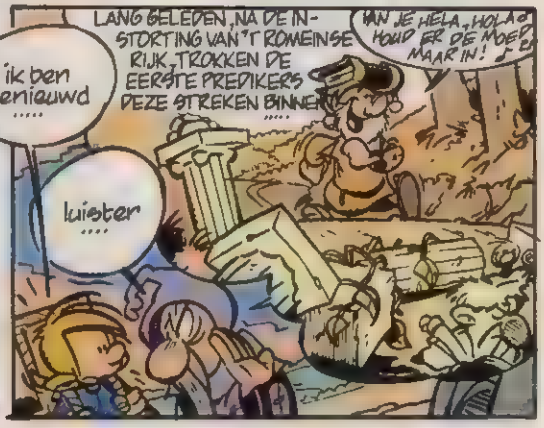
Plaats: _____

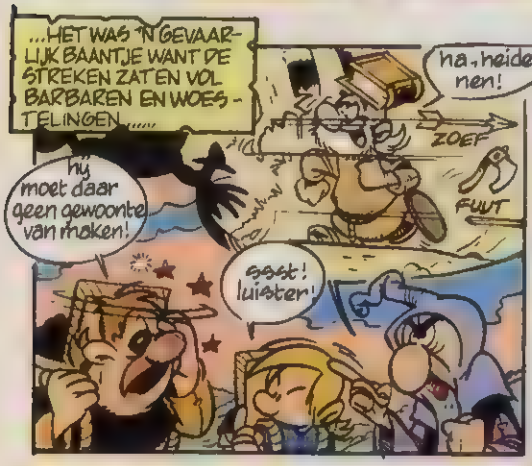
Leeftijd: _____

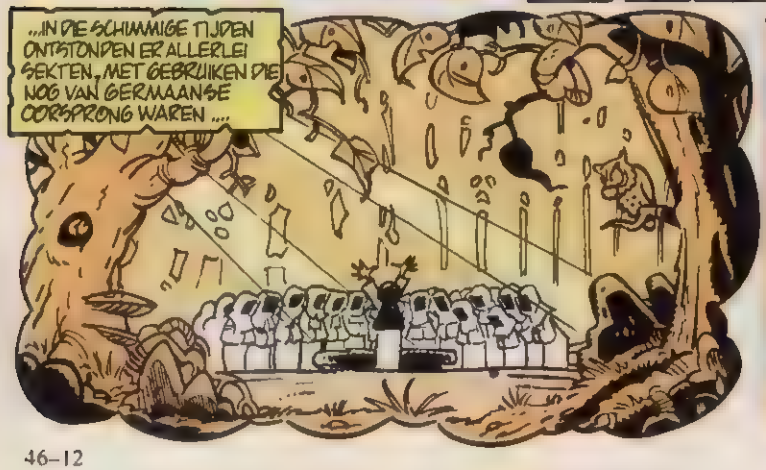
FALCO EN DONJON

Hyppocras de wonderdokter heeft, met zijn assistent Fulbert (een beer, tot Donjons grote ergernis) onze vrienden op Château Margot de helpende hand toegestoken. Wanneer ze met de druivenoogst bezig zijn, doet Hyppocras een ontdekking...









EEN VAT VOOR DE HERTOG

DOOR UCO EGMOND

INTASSEN TREFFEN WIJ DE BARON VAN ROTSCHILD* AAN OP DE TERUGWEG, NA DE ONPLEZIERIGE ERVARING MET DE HERTOG EN ZIJN DOCHTER...

dat kleine kreng! dat zet ik haar betaald!

en wie aan de wijn van rotschild komt, komt aan hemzelf!

HUH?! ruiters! zo te zien hebben ze nogal haast!

*niet te verwarren met rothschild, wat natuurlijk een goede wijn is!

goedendag, sinjeur! mijn naam is quispel. kunt u mij een inlichting geven?

wat doet die kwibus in de kleuren van bourgondië?

u vraagt zich natuurlijk af hoe een onooglijke dweng als ik de hertogelijke kleuren kan voeren!

huh... w-weinee!

laten we zeggen dat ik de hertog ooit een grote dienst bewezen heb.... (kakel, kakel)

...maar wat ik u vragen wilde, weet u de weg naar het château margot?

château margot? geen flauw idee!

dan vinden we 't zelf wel! een goede reis.... hèhèhè!

hola, ze hebben iets verloren! een document?

wordt vervolgd

TIENERS VAN NEDERLAND: JE EIGEN REKENINGKOFFER STAAT NU KLAAR BIJ DE RABOBANK.

Als je een Rabobank Tienerrekening opent krijg je er een handige rekeningkoffer bij. Die rekeningkoffer hoort dan bij je eerste en echte spaarrekening met een aantrekkelijke rente plus 5% extra premie op je 15e jaar. Er zitten spulletjes in om je geld- en bankzaken te regelen. Leuk hoor, zo'n uitgeklapte rekeningkoffer in je kamer.

Vraag dus snel aan je ouders of je zo'n Rabobank Tienerrekening mag openen en kom dan naar de Rabobank. Krijg je de koffer direct mee.

Je kunt natuurlijk ook eerst een folder bij de Rabobank halen. Daar staat alles in.

- VAK VOOR FOTO'S
- BANKSPULLETJES
- KALENDER
- BALPEN
- BLOCNOTE
- HANDIG OPBERGVAK

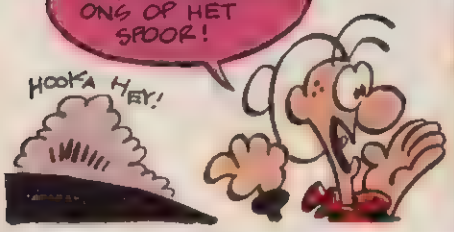
Rabobank Tiener Rekening

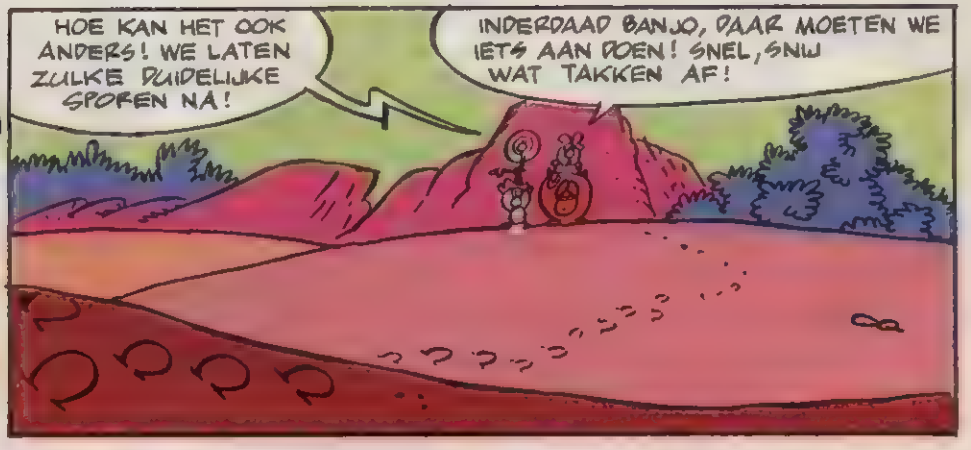
STAMPEDE!

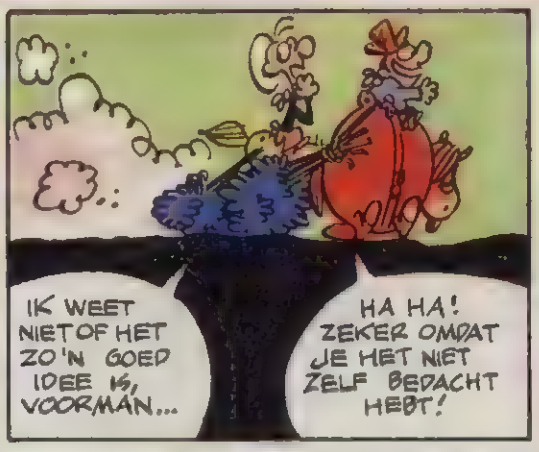
DOOR PETER DE WIT

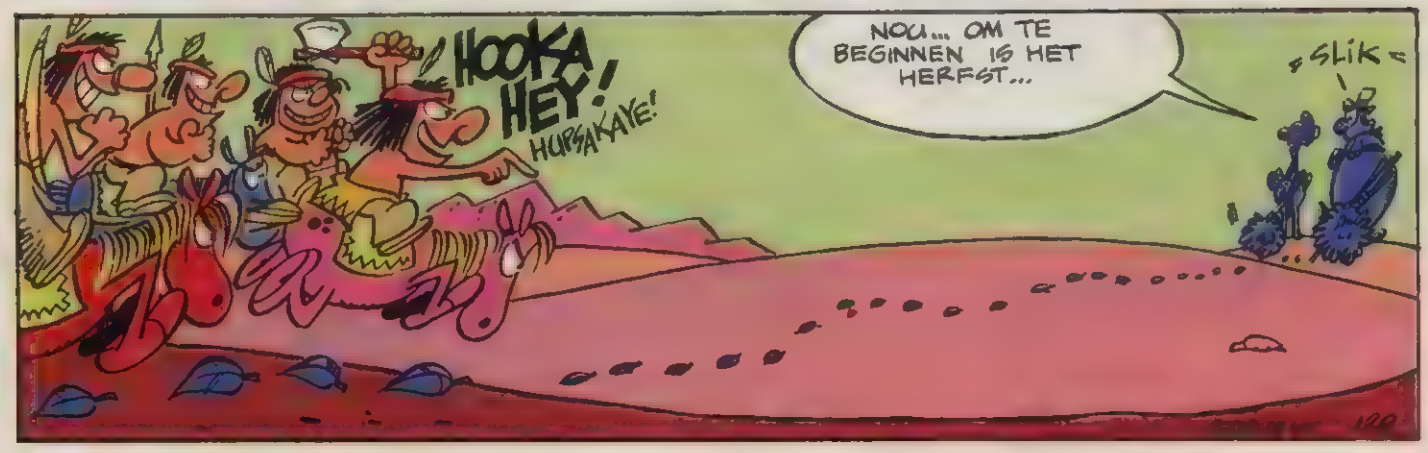
de vrolijke borkeeper

SPÒÒRLÒÒS









Foto's: Rob Brijker Press en Transworld
Tekst: Evert Kinket

BAD MET UITZICHT OP ZEE

Dat Japanners graag tourist zijn, hoeven we niemand meer duidelijk te maken. Echter, niet iedere bewoner van het land van de Rijzende Zon heeft geld genoeg om verre reizen te maken. Voor hén heeft een slimme firma het volgende bedacht: span een kabel tussen twee bergtopjes, hang er een gondel met badkuipen aan, zorg dat de passagiers een fraai uitzicht over zee hebben en laat ze voor dit pleziertochtje vier gulden betalen. En zo geschiedde.

GEEN GEZICHT 1982

IJSKOUD DE HARDSTE

"Ik wilde altijd al ergens de beste in zijn, en nu bén ik dat ook," verklaarde Mike Stone nadat hij met z'n hoofd VIJFHONDERD KILO ijs aan diggelen sloeg. Zwarte (karate) band-drager Stone zei verder nog over z'n stunt:
"'t Is gewoon een kwestie van konsentratie. Voordat ik het ijs breek, zie ik de gruzelementen al voor me."

OP DE VOLGENDE WEGEN STAAN FILES

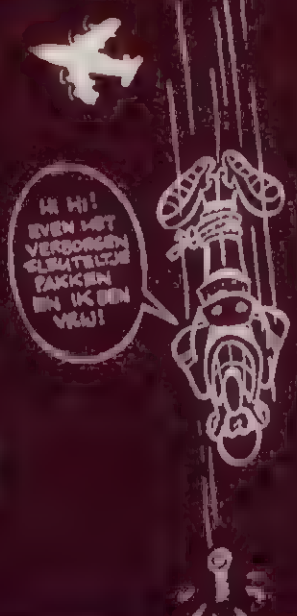
Voor de tweede keer in de geschiedenis zijn onlangs de gekste bekketrekkers van de wereld bijeen geweest om uit te maken wie de mafste waffel kan produceren. Hierbij drukken we twee resultaten af, waarbij we moeten opmerken dat de rechtse meneer verdacht veel op onze chef lijkt. En laat onze chef nu toevallig in die tijd óók daar aanwezig zijn geweest...

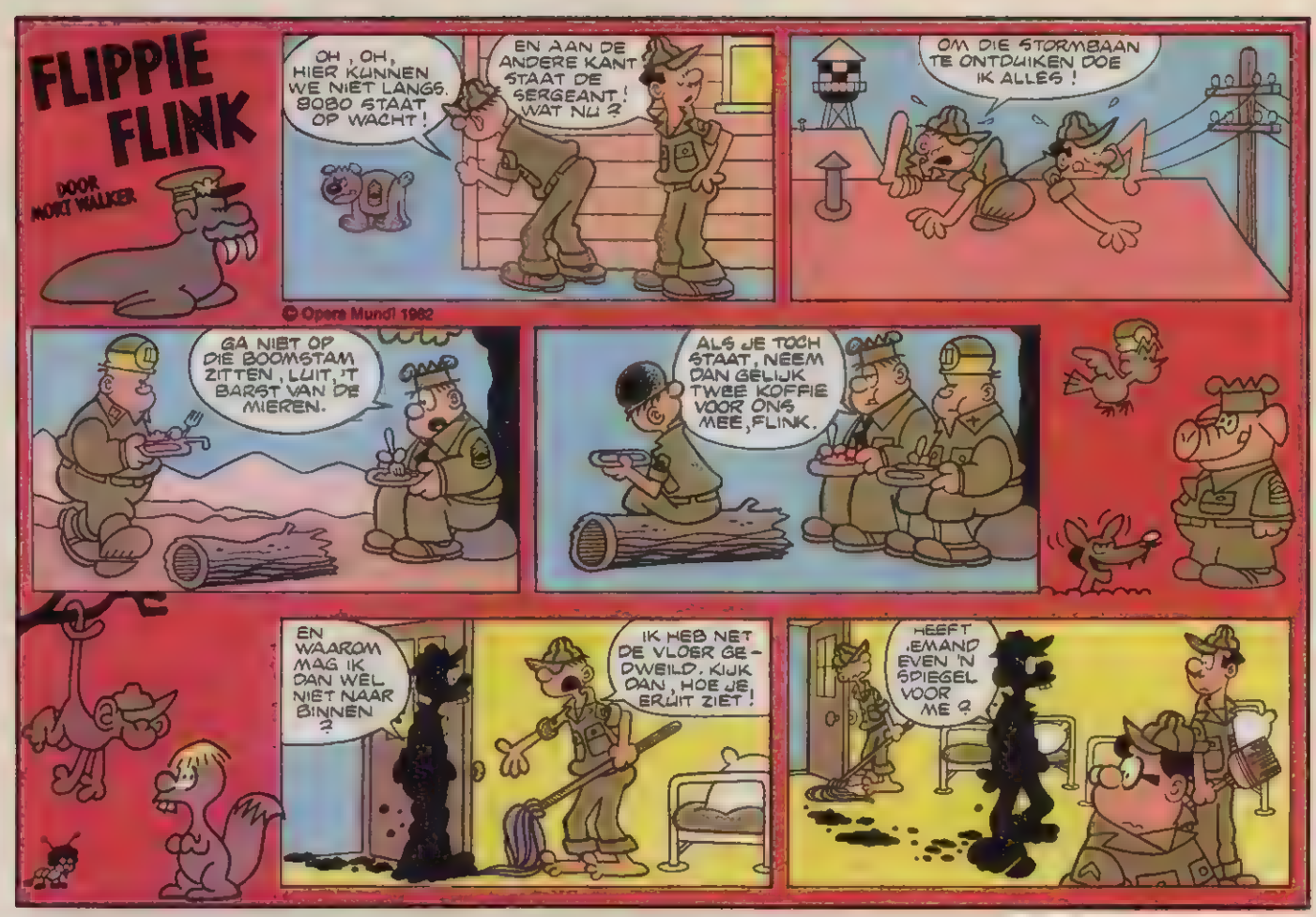
"Op de volgende wegen staan files", dat horen we nogal eens op de radio. Géén files echter bij de stunt die Art Scholl verleden jaar uitvoerde. Art, een ervaren piloot en stuntman, wilde zijn vliegtuigje al vliegend op een rijdende truck met oplegger deponeren. De truck moest exact twee en negentig kilometer per uur rijden, wilde deze waaghalzerij slagen. Na drie pogingen lukte het Art Scholl inderdaad om een perfekte landing voor elkaar te brengen. Alleen de truck had één lekke band.

JE MOET HET EENS GEPROBEERD HEBBEN

EPPO MIX

Er zijn allerlei dingen in het leven die je beslist één keer geprobeerd moet hebben. Dat vond escapist (ontsnappingskunstenaar) Steve 'Mr. Escape' Baker ook. Hij wilde dan ook geboeid uit een vliegtuig springen. Niet zomaar geboeid, weinee, met handboeien en een tien meter lange metalen ketting onder z'n overall, sprong deze waaghals uit een vliegtuig dat zich op een hoogte van vijfduizend meter bevond. Waarnemers bekeken met argusogen zijn verrichtingen in de lucht. Juist op tijd lukte alles, en kon hij aan 't koordje van z'n parachute trekken. En landde veilig, de idioot.

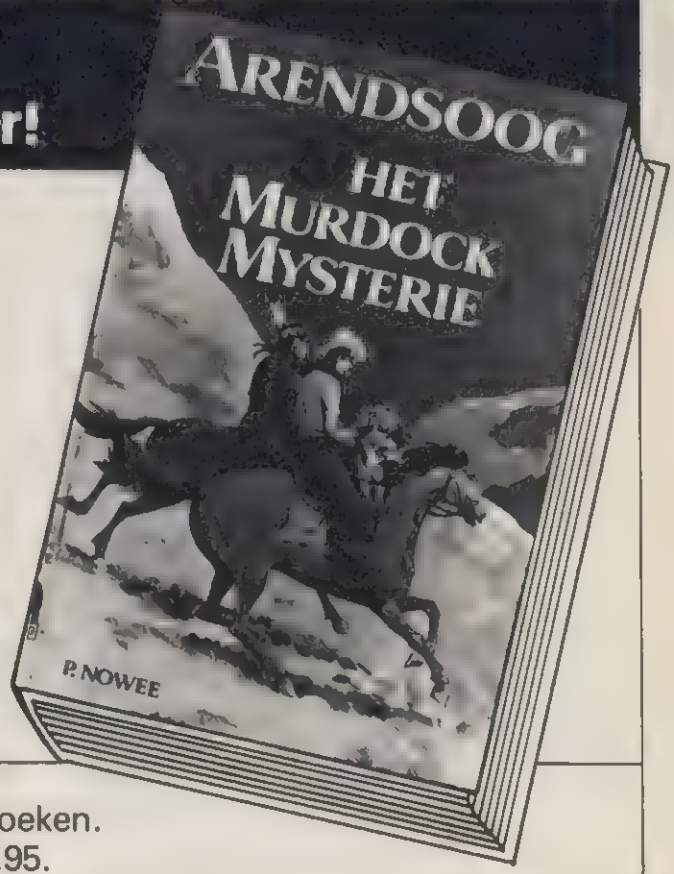




advertentie

De nieuwe **ARENDSOOG** is er!

ARENDSOOG & HET MURDOCK MYSTERIE



Doe mee met de Arendsoogprijsvraag (deelnamekaart in het boek).

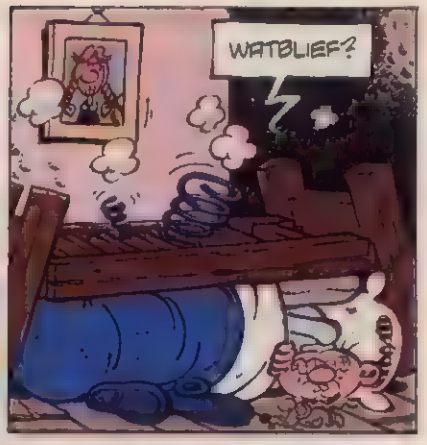
Honderd grandioze prijzen te winnen.

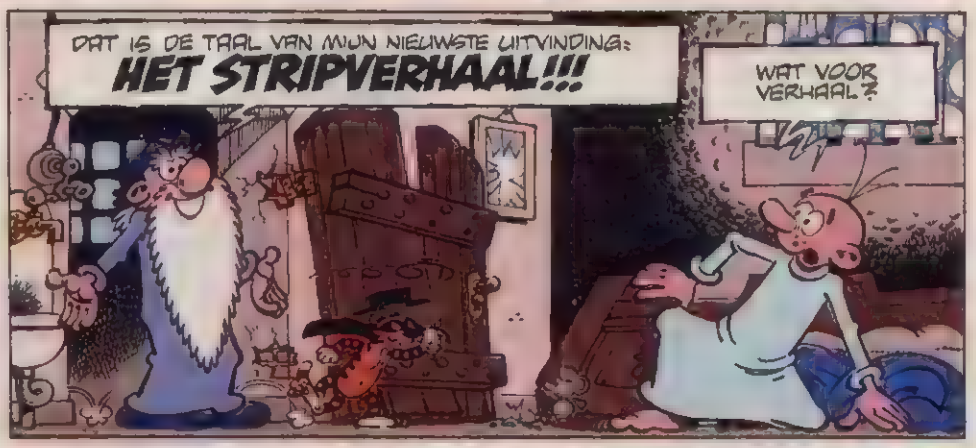
Eerste prijs: een boekenkast met daarin de hele serie van Arendsoog.

Er zijn al 52 superspannende Arendsoogboeken. Verkrijgbaar bij de boekhandel. Prijs: f 11,95.

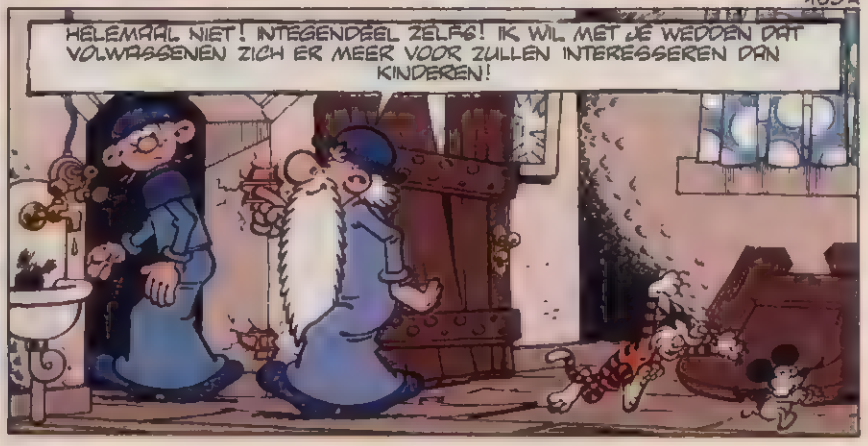
LEONARDO

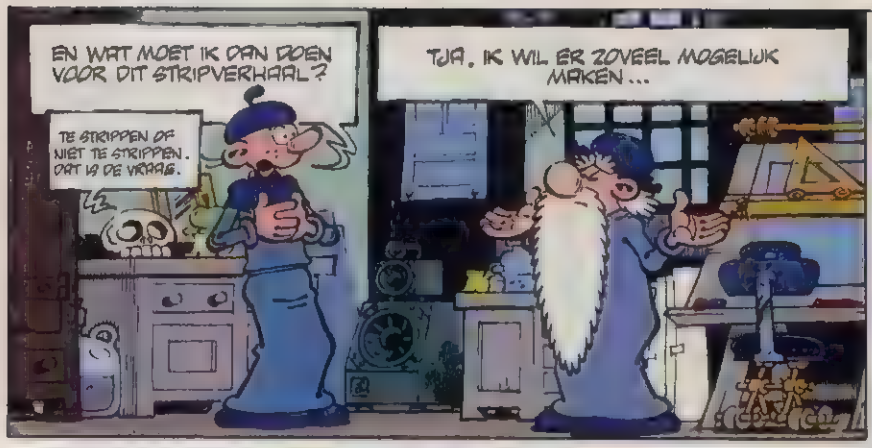
DOOR TURK EN DE GROOT





163 A




EN WAT MOET IK DAN DOEN VOOR DIT STRIPVERHAAL?
TE STRIPPEN OF NIET TE STRIPPEN. DAT IS DE VRAAG.
TJA, IK WIL ER ZOVEEL MOGELIJK MAKEN...

...EN IK ZOU DUS BEST IEMAND KUNNEN GEBRUIKEN, AAN WIE IK HET VAK KAN LEREN EN DIE ME ZOU KUNNEN HELPEN TEGEN EEN GERINGE VERGOEDING!
...LET WEL: EEN GERINGE...

LEERLING, HIERBIJ BENOEM IK JE TOT MIJN ASSISTENT!... DA'S HETZELFDE ALS LEERLING, ALLEEN IETS MINDER!...

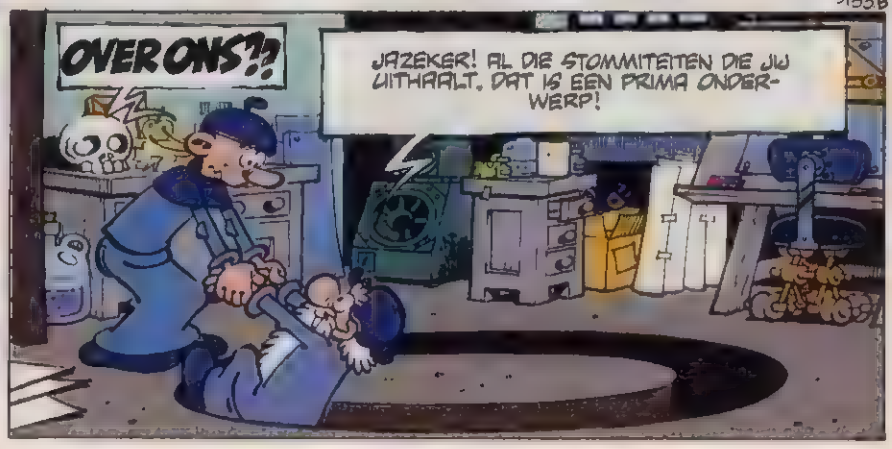
ALS JIJ NU EENS HET PAPIER VOOR ME GING SNIJDEN... HIER HEB JE DE AFMETINGEN... DAN GA IK MEZELF IN DE TUSSENTIJD WEER 'NS OVERTREFFEN DOOR EEN ONDERWERP TE VERZINNEN VOOR HET VERHAAL... EEN GOED ONDERWERP...!

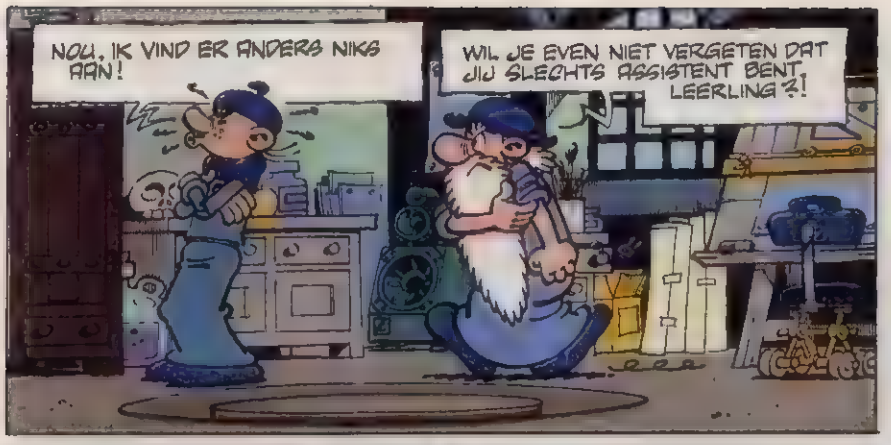
MEESTER, IK HEB DE VELLEN KL...
MEESTER!?!
JA!... NEE...EH... OH! ...TOCH NIET!... JA! DAT IS HET!

IK HEB EEN ONDERWERP GEVONDEN!

153B

VERTEL OP, MEESTER, VERTEL OP!...
HET ZAL OVER ONS GAAN!


OVER ONS?!
JAZEKER! AL DIE STOMMITEITEN DIE JIJ UITHAALT, DAT IS EEN PRIMA ONDERWERP!


NOU, IK VIND ER ANDERS NIKS AAN!
WIL JE EVEN NIET VERGETEN DAT JIJ SLECHTS ASSISTENT BENT, LEERLING?!

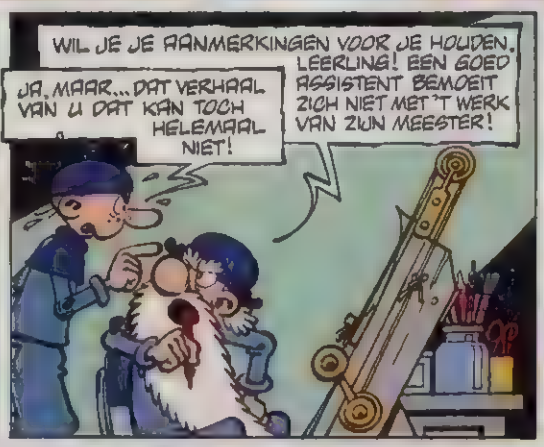
EN HOU NOU EVEN JE KLEP DICHT, WANT 'T BORRELT IN M'N HOOFD VAN DE IDEEËN EN DIE MOETEN ERUIT...!

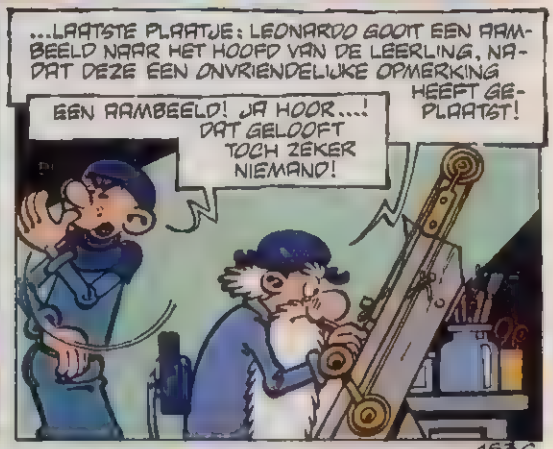
...HIER, DE DEUR GAAT OPEN EN LEONARDO ZEGT: "OPSTAAN, PLOERT! HET SPEL IS UIT!"...
WAT EEN BRILJANTE TEKST!

...HET VERBIJSTERDE HOOFD VAN DE LEERLING KOMT ONDER DE BROKSTUKKEN VAN ZIJN BED VANDAAN. EN HIJ ZEGT: "WATBLIEP?"...

...PAGINA 3, EERSTE STROOKJE. PLAATJE 2... LEONARDO, MET EEN INTELLIGENTE BLIK IN DE OGEN. GEEFT DE LEERLING EEN LEL OP Z'N VINGERS MET EEN HAMER. DIE HEEL STOMPZINNIG ROEPT: "AIE"

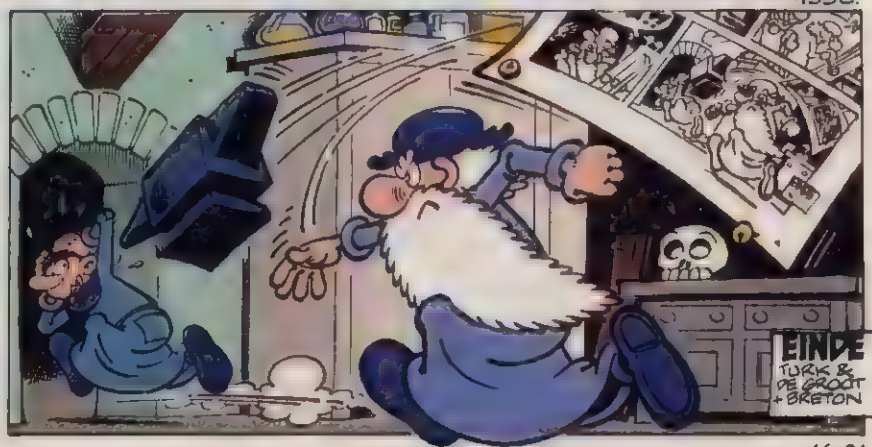
JA, NOU WORDT IE HELEMAAL MOOI!
?


WIL JE JE AANMERKINGEN VOOR JE HOUDEN, LEERLING! EEN GOED ASSISTENT BEMOEIT ZICH NIET MET 'T WERK VAN ZIJN MEESTER!
JA, MAAR... DAT VERHAAL VAN U DAT KAN TOCH HELEMAAL NIET!


...LAATSTE PLAATJE: LEONARDO GOOIT EEN AMBEELD NAAR HET HOOFD VAN DE LEERLING, NADAT DEZE EEN ONVRIENDELIJKE OPMERKING HEEFT GEPLAATST!
EEN AMBEELD! JA HOOR...! DAT GELOOFT TOCH ZEKER NIEMAND!

153C.

OH NEE!?


EINDE
TURK & DE GROOT + BRETON

ALWIN

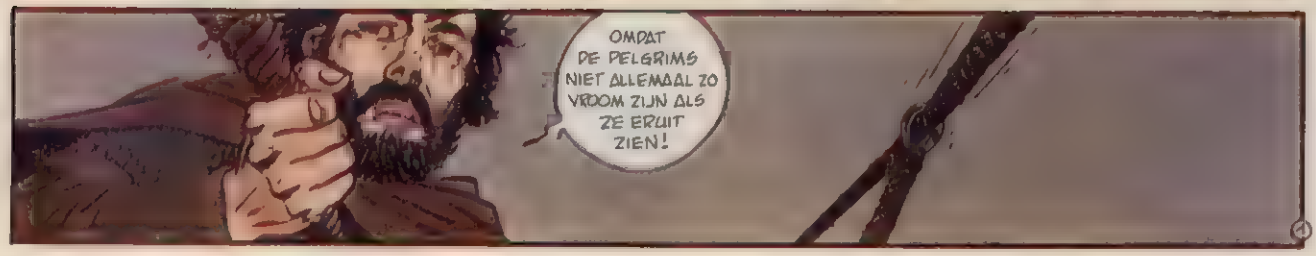
OVERZETTEN?... DA'S TWEE SOU DE MAN EN VIER PER PAARD!...
...EN VOORUIT BETALEN!

NOU, NOU!... JE BENT NIET BEPAALD GOEDKOOP...

NIET GOEDKOOP, ZEGT-IE! HOOR 'NS, ALS HET DE HEREN NIET BEVALT DAN NEMEN ZE DE BRUG VAN VALABREGUES MAAR! KUNNEN ZE ZICH LATEN AFZETTEN DOOR DIE KEREL DAAR...
...MIJN PRIJZEN ZIJN NOG HEILIG VERGELEKEN MET DIE VAN HEM...

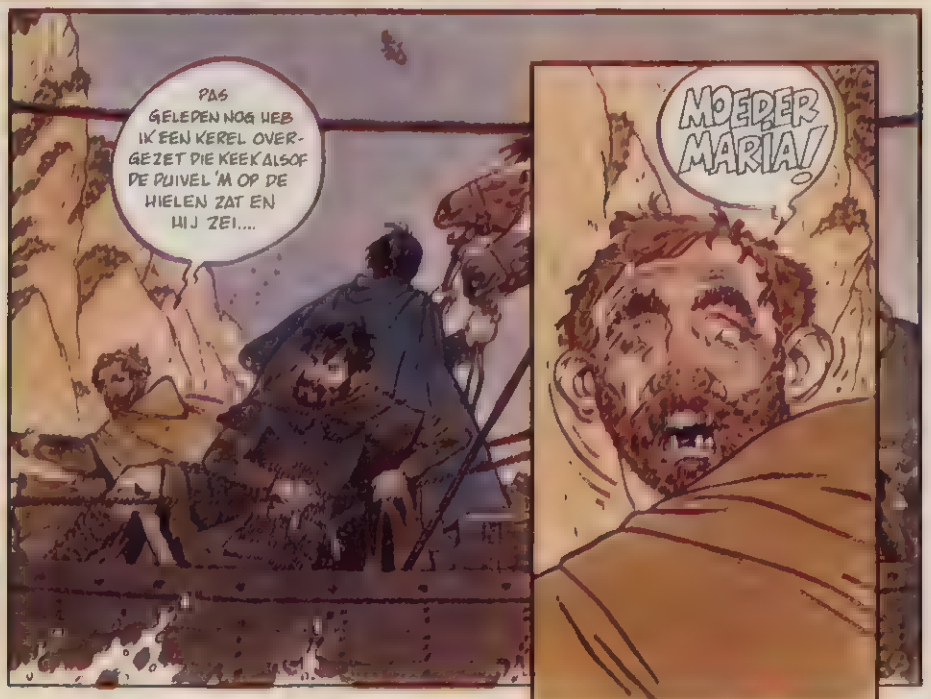
JA, JA, KALM NOU MAAR! HIER IS JE GELD, ZET ONS NU MAAR OVER!

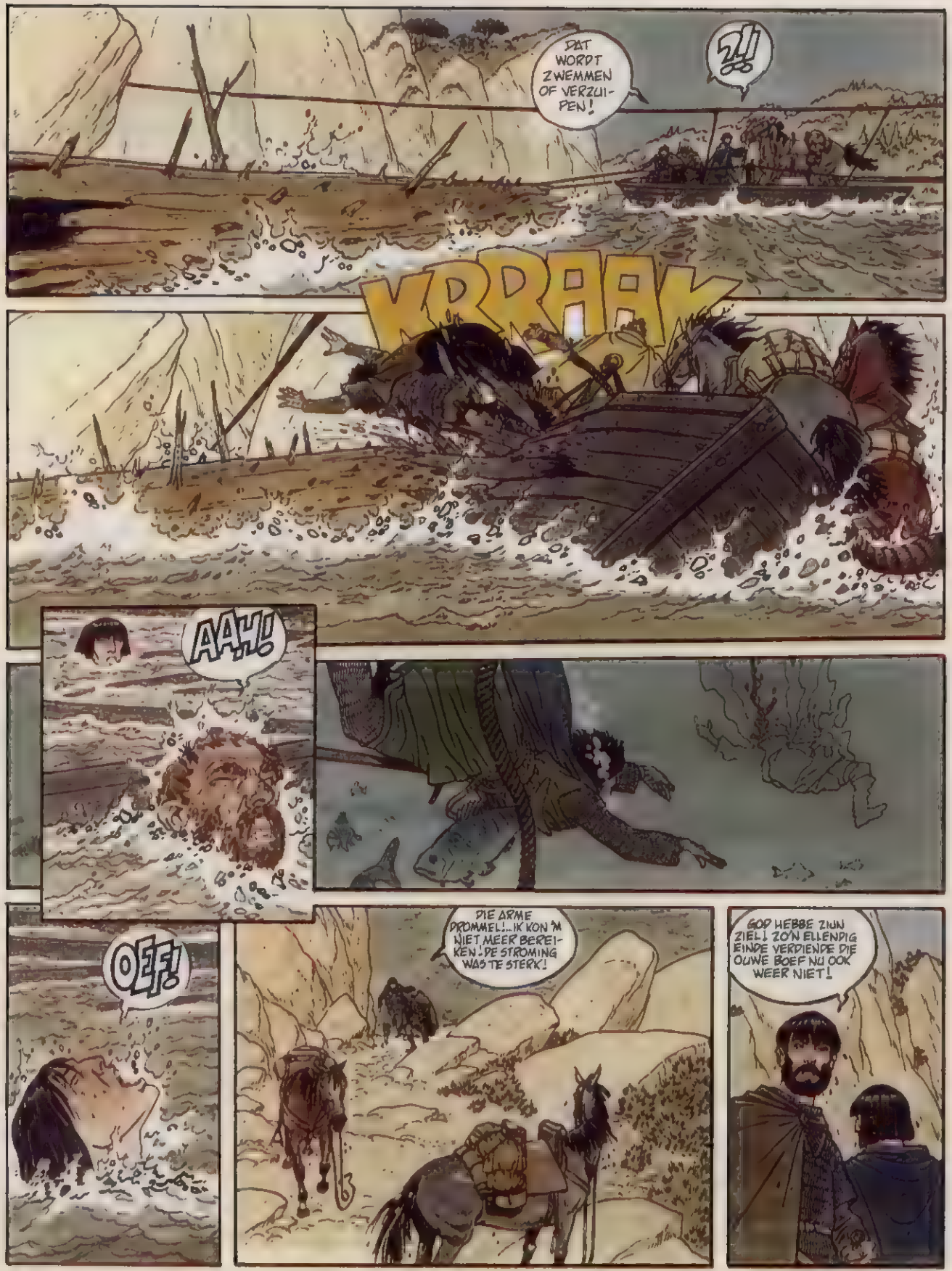
WAAROM REIZEN DE HEREN NIET SAMEN MET DE ANDERE PELGRIMS?


OMDAT DE PELGRIMS NIET ALLEMAAL ZO VROOM ZIJN ALS ZE ERUIT ZIEN!

DE WOLVEN

TEKST: MARIN / JUILLARD TEKENINGEN: JUILLARD




DAT WORDT ZWEMMEN OF VERZUIPEN!
KRRAAK
AAH!
OEF!
DIE ARME DROMMEL!... IK KON 'M NIET MEER BEREIKEN! DE STROMING WAS TE STERK!
GOD HEBBE ZIJN ZIEL! ZO'N ELLENDIG EINDE VERDIENDE DIE OUWE BOEF NU OOK WEER NIET!

wordt vervolgd

HARDROCKBAND VAN BERG

[redacted]

Klopt, ik heb inderdaad een oproep voor de radio gedaan. Toen waren Jos (de drummer) en ik al bij elkaar. Er kwamen een hele hoop reakties bij ons binnen maar er zat niets bij wat de bedoeling was. Wel een paar goeie maar die mensen woonden te ver weg, wat niet al te praktisch was. Gelukkig herinnerde ik mij opeens de gouden stem van Bert Heerink en ik ben een paar dagen bezig geweest hem op te sporen. 't Bleek dat-ie nog steeds in de Achterhoek woonde...

[redacted]

Ik geloof dat hij aan het stofzuigen was. Had 4 jaar niets meer gedaan. Nou, toen waren we met zijn drieën. Daarna hebben we Dick (de bassist) uit Turbo getrokken, wat enige moeite kostte. Dus waren we met zijn vieren.

[redacted]

Nee hoor, het was een idee van de platenmaatschappij en in eerste instantie zagen wij die naam helemaal niet zitten. We hebben zelfs een lijstje gemaakt met namen die wij mooi vonden en toen de beslissing aan anderen overgelaten...

[redacted]

Bijvoorbeeld Cobra. Maar je loopt altijd het risico dat, als je een beetje naam hebt, er in Amerika of Engeland al een band rondloopt die zo heet.

[redacted]

We zijn niet eens achter een Nederlandse maatschappij aangegaan. Ik heb me suf zitten bellen naar Amerika en Engeland, daarna heeft Kees (Baars, de manager) zijn contacten aangeboord en na een tijdje lag ons proefbandje bij de juiste persoon. Die was zo enthousiast dat hij naar Nederland wilde komen om ons eens te bekijken. Ik heb toen de schouwburg van Enschede afgehuurd om daar een komplete show te geven. Daarna hebben we nog een keertje in Hilversum gespeeld voor de platenmensen uit Amerika en Engeland. In totaal een man of twintig, en na afloop iedereen maar roepen 'we want more'. Voor ons was het wel een geinig optreden, ondanks het feit dat we natuurlijk behoorlijk nerveus waren.

vandenBerg van links naar rechts: Zoomer, Dick Kemper en Bert Heerink. Adrian (Adje) vandenBerg, Jos

[redacted]

[redacted]

Zeker niet. Het voordeel van het buitenland is dat je je honderd procent kunt concentreren op de muziek. Je hoeft je na een dag van opnemen geen zorgen te maken over de dagelijkse huishoudelijke beslommeringen.

[redacted]

't Blijkt voor ons goed uit te pakken, we spelen ontzettend veel en voor Nederlandse begrippen verdienen we redelijk. We zitten nog vaak niet aan het minimumloon, maar je kan er van leven.

[redacted]

Ja, eerst naar Engeland en daarna naar Amerika. Dat zijn de laatste berichten, maar volgende week kan het ook weer andersom zijn. In Engeland als 'support-act' van een andere groep en in Amerika als 'headliner'.

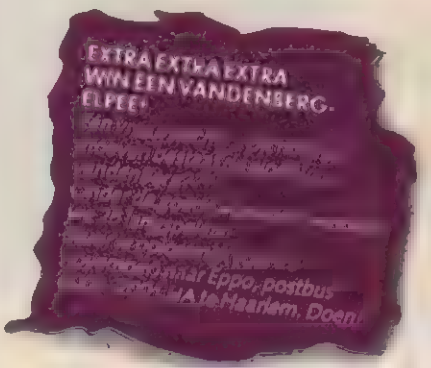
[redacted]

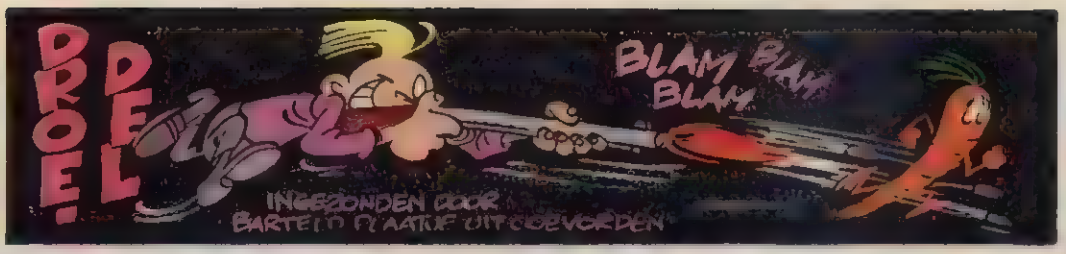
Heel belangrijk is door te gaan met datgene waarin je gelooft. Als wij dat niet hadden gedaan zaten we nu al lang in een commercieel top-40 groepje. Verder veel oefenen (Adje). Vooral veel oefenen (Jos). Heel veel oefenen (Bert). Eh... oefenen dus (Dick).

[redacted]

Ik vind dat we iedere band zijn die men ons wil noemen. Of ze ons nou een heavy metalband of stevige rockband noemen, maakt me niets uit. Als wij zeggen "we zijn een zus en zo-groep", dan denken een hoop mensen weer 'oh, daar moet ik niks van hebben' en luisteren ze niet eens naar onze elpee. Iedereen moet zelf maar zeggen wat voor band we zijn.

tekst: Jaap Bubenik
foto: Kees Tabak

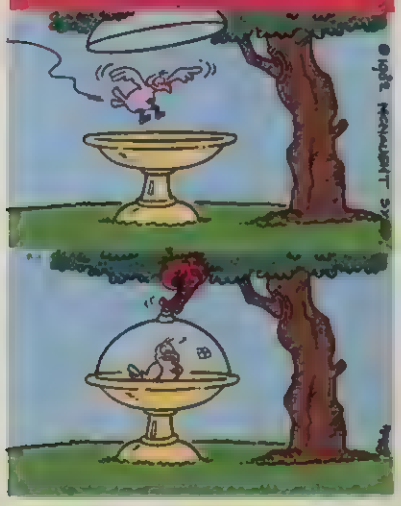




PRIJSWINNAARS OPLOSSING

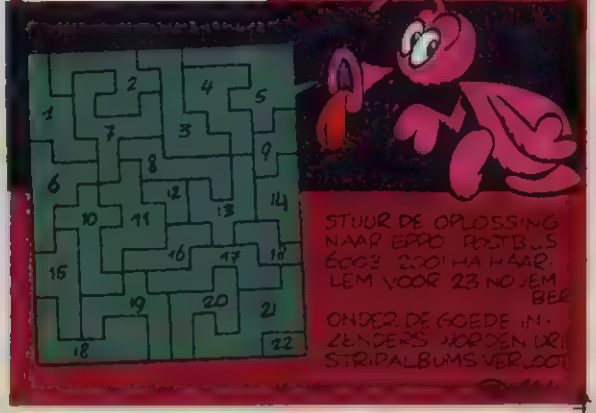
DE PRIJSWINNAARS UIT EPPO 37 ZIJN:
ALFIE VAN CAPELLEVEEN UIT AMSTERDAM
RICHARD DE VRIES UIT VEENDAM EN
FRANCIEN NOORDHOEK UIT ROTTERDAM
OPLOSSING VORIGE WEEK:
A

ARCHIBALD (VOOR LEZEGATEL)



PRIJSPUZZEL

WAAR VIND JE DE FIGUURTJES A, B EN C HIERONDER OP DE KAART?

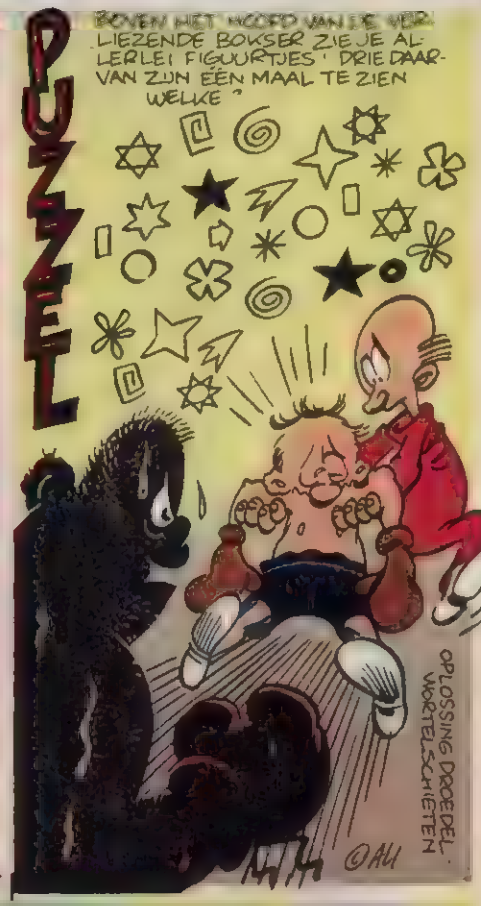


STUUR DE OPLOSSING NAAR EPPO POSTBUS 6003 2001 HA HAARLEM VOOR 23 NOVEMBER

ONDER DE GOEDE INZENDERS WORDEN DRIE STRIPALBUMS VERLOOT

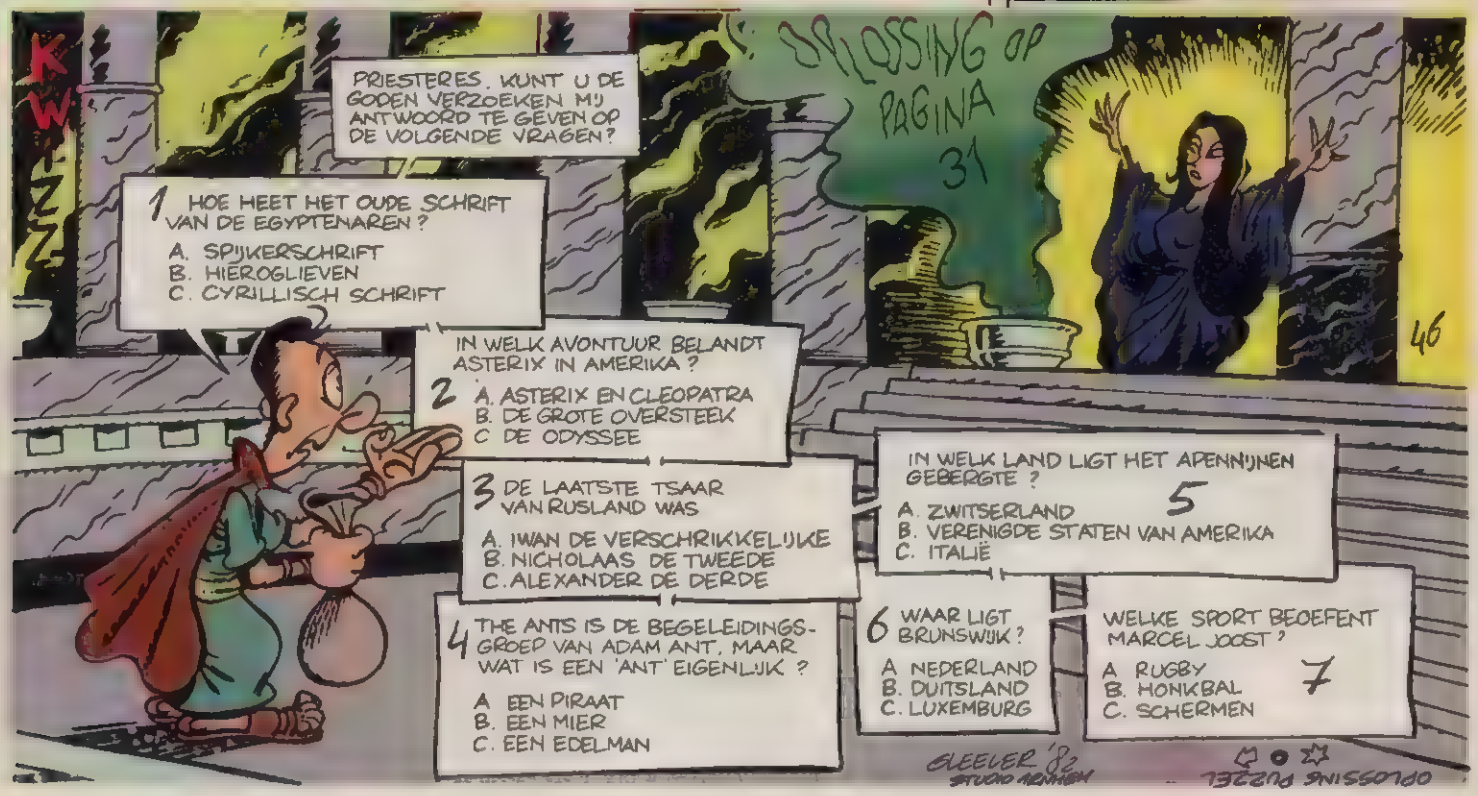
DROEDEL PUZZEL

BOVEN HET HOOFD VAN DE VERLIEZENDE BOKSER ZIE JE ALLERLEI FIGUURTJES. DRIE DAARVAN ZIJN EEN MAAL TE ZIEN WELKE?



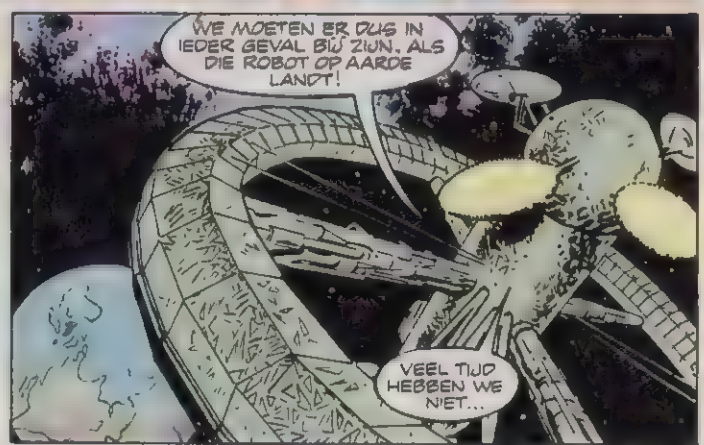
OPLOSSING DROEDEL WORTELSCHIETEN

KWIZ



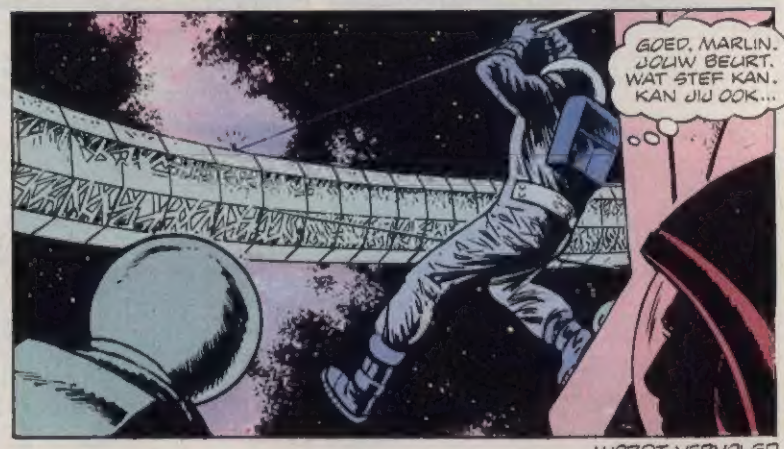
STEF ARDOBA

Langzaam komen onze vrienden achter de verschrikkelijke waarheid: het reusachtige schip is geprogrammeerd om planeten op leven te onderzoeken... zodra dit leven enigszins intelligent is wordt de planeet, als 'voorzorg' vernietigd! En nu stopt het schip bij de Aarde...



DE LEVENPLUKKERS

TEKST: KEES VUIK TEKENINGEN: BERT BUS



WORDT VERVOLGD

SJORS & SJIMMIE en de rebellenclub

~KRIJGEN WEER HAAR~

VOLGENDE WEEK IN

NACHTVLUCHT BOVEN DE NORDFJORD

een nieuw avontuur van RUD HART!

DE MOOISTE TRUCKS

in varia en op poster

DE LEUKE-BROEDERS

antwoorden kwizz 46: 1: b, hiëroglieven; 2: b, de grote oversteek; 3: b, nicolaas de tweede; 4: b, een mier; 5: c, italië, 6: a, duitsland; 7: b, honkbal.

advertentie

Geef het hele veld een lap!

Renault 5 Alpine met échte motor.

De beroemde kilometervreter. Precies zo steelt-ie de show op de zwaarste circuits. Met als enig verschil, dat-ie dan 24 keer zo groot is. En startklaar. Deze moet je zelf bouwen. Dat gaat vlot. Zonder lijm. Je "klikt" de onderdelen in elkaar. Racestickers erop, de motor erin en karren maar. Een échte motor. Je hebt alleen nog een batterijtje nodig.

Natuurlijk neem je meteen de kop. Je scheurt dóór. De ene na de andere bekende coureur krijgt "een lap". Ronde na ronde. Maak een pitstop. Alle tijd om onderstaande bon in te vullen en op de bus te doen. Dan ben je in een wip Eppo-abonnee. En dan krijg je de bouwdoos kado.*

Pak die kans!

* Het welkomstgeschenk wordt toegezonden na ontvangst van de betaling. Wie drie maanden geleden abonnee werd, maar onlangs opzegde en zich nu weer als abonnee aanmeldt, komt niet in aanmerking voor het kado.

Kado van Eppo

Ik abonneer me op Eppo voor tenminste 13 nummers. Eppo kost f 16,90 per kwartaal (in België 27 Bfr. per nummer).

Als welkomstgeschenk ontvang ik (één hokje aankruisen):

1 ○ Bouwdoos Renault 5 Alpine

2 ○ Een éénmalige korting van f 5,-

Naam: (graag in blokletters)

Straat: Nr.

Postcode: Plaats:

Geboortedatum:

Telefoon:

De bon invullen, uitknippen en in gesloten envelop zonder postzegel opsturen naar Eppo, **Antwoordnummer 6002, 2000 WD Haarlem**
België: de bon in een gefrankeerde envelop opsturen naar Eppo, Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen.
De aanbieding is geldig tot 31 december 1982. Wie al abonnee is of geen abonnee wil worden kan de bouwdoos kopen door f 16,50 (inclusief verzendkosten) te storten op gironummer 9229 t.n.v. Medianet te Haarlem, onder vermelding "Bouwdoos Renault 5 Alpine".
Prijswijzigingen voorbehouden.

DOOR UCO EGMOND

...LATER